

Impulse zum EG

## **326 Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut**

Text: Johann Jakob Schütz 1675

Musik: Johann Crüger 1653 nach „Nun saget Dank und lobt den Herren“ (EG 294)

### **Melodie-Collage in zwei Gruppen**

von Christa Kirschbaum

Die Crüger'sche Melodie wird abwechselnd mit ihrer Vorlage, der Genfer Psalmmelodie von Guillaume Franc und Loys Bourgeois bei EG 294 „Nun saget Dank und lobt den Herren“ gesungen. Zwei Gruppen singen im Wechsel. Die erste Gruppe beginnt mit der ersten Zeile von „Nun saget Dank“, die zweite Gruppe schließt an mit der ersten Zeile von „Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut“. Die Melodie von EG 294 hat acht Zeilen, die Crüger-Melodie hat sieben. Eine Zeile geht jeweils bis zum nächsten Satzzeichen (Ausnahme bei Crüger: Zeile 4 bis „Gemüte“). Beide Melodien werden in der gleichen Tonart gesungen.

### **Copyright-Hinweise**

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.