

Impulse zum EG

196 Herr, für dein Wort sei hochgepreist

Text: David Denicke 1659

Musik: Johann Walter 1524 („Es spricht der Unweisen Mund wohl“)

In Gruppen singen

von Christa Kirschbaum

Das Melodiespiel nimmt den „vierfachen Acker“ auf:

Ausgewählte Strophen werden einstimmig in vier Gruppen gesungen. Die Gruppen wechseln nacheinander ab:

1. Silbenweise
2. Wortweise

Es ist hilfreich, die Melodie instrumental zu stützen, da sie durch die schnellen Wechsel „zerrissen“ wirkt.

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.