

Bibel-Beats

## Die Schöpfung

Annika Becker

Legende:

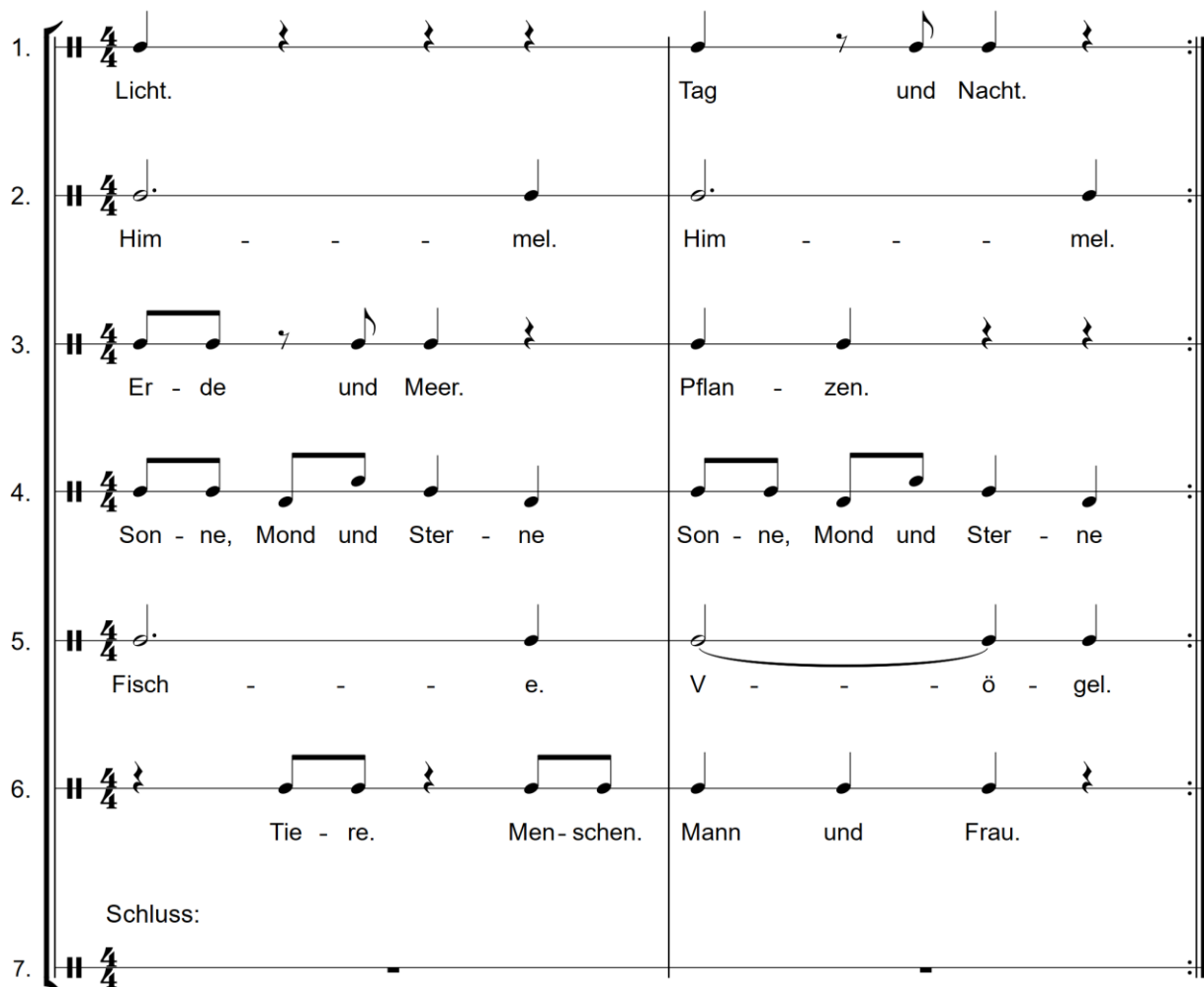
st = mit den Füßen stampfen

br = mit der flachen Hand/mit der Faust auf die Brust schlagen

## Die Schöpfung

1 Mose 1

T u. M: Annika Becker



1. Licht. Tag und Nacht.

2. Him - - - mel. Him - - - mel.

3. Er - de und Meer. Pflan - zen.

4. Son - ne, Mond und Ster - ne Son - ne, Mond und Ster - ne

5. Fisch - - - e. V - - - ö - gel.

6. Tie - re. Men - schen. Mann und Frau.

7. Schluss:

Dazu passt das Ostinato „Das Chaos“ (7stg. Kanon, Einsatz bei Pfeil):

Wüs - te.      Lee - re.      Fin - ster - nis.

Copyright © Annika Becker

#### Ausführungshinweise:

- Dieser Bibel-Beat ist rhythmisch sehr komplex und braucht einige Übung.
- Zu Vers 2: Das „l“ soll sehr lang gezogen werden, das „m“ kommt erst kurz vor Ende des Tons.
- Zu Vers 4: mit Tonhöhenvariation wie bei der entsprechenden Textstelle in dem Lied „Laterne, Laterne“
- Zu Vers 5: „sch“ und „v“ sehr lang ziehen, wie Meeresrauschen und Wind gestalten.
- „Ostinato“ bezeichnet eine musikalische Form, die sich stetig wiederholt. Mit diesem Ostinato kann in den Bibel-Beat eingeführt werden oder es begleitet den Bibel-Beat durchgehend. Wenn es als Begleitung dient dann sollte es allerdings enden, wenn alle gemeinsam den Schluss aufführen. Achtung, Taktwechsel!

#### Copyright-Hinweise

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.